

SHOW and Tell
My RABBIT Hoppy
BY Henry 8yr old

Short Film by Anthony Lucas



FESTIVAL DE CANNES

OFFICIAL SELECTION

COMPETITION



PRESS
Kit for
my rabbit
Hoppy

BY Henry 8yr old

BIO of
Dad

PICs



My Rabbit Hoppy

A short film by Anthony Lucas

Henry's 'Show and Tell' school project about his pet rabbit goes horribly horribly wrong.

Made entirely by the Lucas Family in their back yard, *My Rabbit Hoppy* is Anthony Lucas's first live action short and stars his young son Henry and daughter Peggy.

His silhouette animated short *Holding Your Breath* was selected for competition at Cannes in 2002.

For Press Pics and Director's Bio visit: www.myrabithoppy.com

Mon Lappin Hoppy

Un court métrage d'Anthony Lucas

Le montage "Montre et Raconte" qu'Henry prépare pour l'école au sujet de son lapin domestique tourne horriblement mal.

Réalisé entièrement par la famille Lucas dans le jardin familial. *Mon Lappin Hoppy* est le premier court métrage joué par des acteurs réalisé par Anthony Lucas, mettant en scène son fils Henry âgé de 7 ans et demi et sa fille Peggy âgée de 6 ans.

Retiens ton souffle , son court-métrage d'animation de silhouettes fut accepté en 2002.

Pour voir les photos de presse et la biographie du réalisateur, visitez le site:
www.myrabithoppy.com

BIO Anthony Lucas

In *My Rabbit Hoppy* young Henry's 'Show and Tell' school project about his pet rabbit goes horribly wrong.

Made entirely by the Lucas Family in their back yard. *My Rabbit Hoppy* is Anthony Lucas's first live action short and stars his young son Henry and daughter Peggy.

This is the second time Anthony has been accepted into the Shorts Competition. *Holding Your Breath*, an animated short written by Melbourne scribe, Stuart Page, was accepted in 2002.

His silhouette animated short film, *The Mysterious Geographic Explorations of Jasper Morello* was nominated for an Oscar® at the 78th Academy Awards and received numerous other awards locally and internationally, including the prestigious Annecy Film Festival in 2005 where it won the Grand Prix, the first time for an Australian film.

The Mysterious Geographic Explorations of Jasper Morello uses a unique style of animation Anthony affectionately calls the 'Shadowlands' – “a silhouette world of gothic horror, of spindly figures dwarfed by bleak landscapes and Jules Verne machines”.

Anthony is currently developing an animated feature script set in the silhouette world of Jasper Morello and a live-action kids feature set in the alley ways of Melbourne. Both are co-written with Mark Shirrefs who wrote Jasper Morello.

Anthony Lucas's short films have been in competition at Cannes, BAFTA®, Oscars®, Annecy and with his production company, 3D Films, he has animated numerous TV commercials, children's television and a station identity series for SBS television. He has also worked as a 3rd Unit Director on the Warner Bros feature *Where The Wild Things Are* for director Spike Jonze.

www.myrabithoppy.com

BIOGRAPHIE d'Anthony Lucas

Dans *Mon Lappin Hoppy*, le montage "Montre et Raconte" que le petit Henry prépare pour l'école tourne horriblement, vraiment horriblement mal.

Réalisé entièrement par la famille Lucas dans leur jardin familial, *Mon Lappin Hoppy* est le premier court métrage joué par des acteurs réalisé par Anthony Lucas, mettant en scène son fils Henry âgé de 7 ans et demi et sa fille Peggy âgée de 6 ans.

C'est la seconde fois qu'Anthony est présélectionné dans la catégorie des courts-métrages. *Retiens ton souffle*, un court-métrage d'animation écrit par Stuart Page, scribe à Melbourne, fut présélectionné en 2002.

Son court-métrage d'animation de silhouettes, *Les Explorations géographiques mystérieuses de Jasper Morello* fut nommé pour un Oscar® à la 78^{ème} Cérémonie des Oscars et reçut de nombreux autres prix localement et au niveau international, y compris le Grand Prix gagné en 2005 au prestigieux Festival International du Film d'Animation d'Annecy, ce qui fut une première pour un film australien.

Pour réaliser *Les Explorations géographiques mystérieuses de Jasper Morello*, Anthony se sert d'un style d'animation unique qu'il appelle affectueusement le 'Pays des Ombres' – "un monde de silhouettes d'horreur gothique, de personnages grêles perdus dans des paysages lugubres et les machines de Jules Verne".

Anthony travaille actuellement sur le script d'un film d'animation tourné dans le monde de silhouettes de Jasper Morello et sur un film pour enfants joué par des acteurs dans les ruelles de Melbourne. Ces deux films sont co-écrits avec Mark Shirrefs qui a aussi écrit Jasper Morello.

Les courts-métrages d'Anthony Lucas ont été présentés à Cannes, à la BAFTA®, aux Oscars® et à Annecy. Avec 3D films, sa société de production cinématographique, il a animé de nombreux spots publicitaires pour la télévision et des émissions télévisées pour les enfants. Il a également travaillé en tant que 3eme directeur de production sur le film *Où les choses sauvages sont* réalisé par Spike Jonze pour la Warner Bros.

www.myrabithoppy.com





